



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

CIBERBULLYING EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Propuesta pedagógica basada en el cine

Autor/es

DAVID ANGEL GOMEZ CANTABRANA

Director/es

M^a ÁNGELES VALDEMOROS SAN EMETERIO

Facultad

Facultad de Letras y de la Educación

Titulación

Grado en Educación Primaria

Departamento

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Curso académico

2019-20



CIBERBULLYING EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Propuesta pedagógica basada en el cine, de DAVID ANGEL GOMEZ
CANTABRANA

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported. Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

© El autor, 2020

© Universidad de La Rioja, 2020

publicaciones.unirioja.es

E-mail: publicaciones@unirioja.es

TRABAJO FIN DE GRADO

Título

CIBERBULLYING EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Propuesta pedagógica basada en el cine

Autor

David Ángel Gómez Cantabrana

Tutor/es

María Ángeles Valdemoros San Emeterio

Grado

Grado en Educación Primaria [206G]

Facultad de Letras y de la Educación

Año académico

2019/20



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

*A todos los maestros,
en especial a aquellos que velan por hacer de las aulas espacios seguros.*

Resumen

El cyberbullying es una forma de bullying o acoso entre iguales a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). El cyberbullying no es un problema exclusivamente escolar, también es un problema social, no obstante, el escenario donde se desarrolla nuclearmente y se manifiesta es el ámbito escolar. Es por ello por lo que el docente¹ tiene el deber de dar paso a la intervención y sensibilizarse con los alumnos implicados en estas conductas. El objeto de este TFG es dar visibilidad a este fenómeno y plantear una intervención en un centro de Primaria. Dicha intervención parte de un diagnóstico de necesidades sobre el que se elaboran unos materiales para trabajar la concienciación y esclarecer las características del acoso y el ciberacoso. Dicha intervención pone la vista en el futuro, valorando posibles aspectos a mejorar, anticipándose a los resultados y necesidades del grupo.

Palabras clave: Cyberbullying, acoso escolar, tecnologías de la información y de la comunicación, educación primaria, prevención.

Abstract

Cyberbullying is a form of harassment or action between equals through Information and Communication Technologies (ICT). Cyberbullying is not an exclusively school problem, it is a social problem, however, the setting where it mostly develops and manifests itself is the school environment. It is for this reason that the teacher has the duty to make way for the intervention and raise awareness with the students involved in these behaviours. The purpose of this TFG is to give visibility to this phenomenon and propose an intervention in a Primary school. This intervention starts from a needs assessment on which materials will be developed to work on conscience and clarify the characteristics of bullying and cyberbullying. This intervention sets its sights on the future, evaluating possible aspects to improve, anticipating the results and needs of the group.

Key words: Cyberbullying, bullying, information and communication technologies, education, youth, prevention.

¹ A lo largo del documento se intentará utilizar un lenguaje inclusivo, si bien “en aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, toda referencia a cargos, personas o colectivos incluida en este documento en masculino se entenderá que incluye tanto a mujeres como a hombres”.

Índice

1. Introducción.....	5
2. Objetivos.....	7
3. Marco teórico.....	9
3.1 Qué es el bullying.....	9
3.2 Qué es el cyberbullying.....	11
3.3 Cómo se manifiesta el cyberbullying.....	14
3.4 Cyberbullying en Educación Primaria.....	17
3.5 Actuación del docente ante el cyberbullying.....	19
3.6 Incidencia del cyberbullying en España.....	21
3.7 Cyberbullying en La Rioja.....	22
4. Desarrollo.....	25
4.1 Diagnóstico de necesidades.....	25
4.1.1 Muestra.....	25
4.1.2 Instrumento.....	26
4.1.3. Resultados.....	29
4.2 Propuesta de intervención.....	33
4.2.1 Presentación.....	33
4.2.2 Población.....	33
4.2.3 Cronograma/Temporalización.....	34
4.2.4 Objetivos.....	36
4.2.5 Metodología.....	36
4.2.6 Diseño.....	37
4.2.7 Recursos humanos y materiales.....	37
4.2.8 Evaluación.....	38
5. Conclusiones.....	41
6. Referencias.....	43
Anexos.....	45

1. INTRODUCCIÓN

Durante las últimas décadas se ha producido una expansión tecnológica que ha cambiado tantos aspectos de nuestra forma de vida que no somos plenamente conscientes de hasta qué punto dependemos de los dispositivos digitales. La introducción de estos avances tecnológicos en nuestras vidas ha tenido sin duda múltiples beneficios, la tecnología está a nuestro servicio. En principio las facilidades que regalan las nuevas formas de comunicación se plantean de forma positiva, pero siempre cabe la posibilidad de malograr estas herramientas destinadas originalmente a hacernos la vida más fácil. Dado que su rápida llegada puede resultar incontrolable, en ocasiones, es difícil gestionar como padre o tutor el gigante abanico de información y posibilidades que nos brinda internet. El acceso libre e ilimitado al mundo digital puede derivar en un mal uso de esta tecnología, desplazando conductas nocivas como el acoso o el bullying a las redes sociales y otras plataformas de comunicación.

El cyberbullying es una forma de hostigamiento que deriva del acoso tradicional o el bullying trasladado al mundo digital, a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Generalmente se tiende a asociar este fenómeno a la población joven. Habitualmente se liga el concepto de cyberbullying a los preadolescentes o a los grupos de edad respectivos al instituto. Sin embargo, el cyberbullying no es un problema que atañe únicamente a la población en edad escolar.

El cyberbullying se establece en un problema globalizado que nos involucra como miembros de la sociedad. De una forma u otra, pese a no estar directamente relacionados con casos de cyberbullying somos, por lo general, usuarios de plataformas en las que se practica esta forma de acoso, por lo que es conveniente ser conocedores de la realidad.

No por el hecho de no ser partícipes del acoso en internet debe obviarse el empleo nocivo que se le puede dar a estas herramientas digitales. Como usuarios en convivencia con otros usuarios es importante conocer no sólo cómo desenvolvernó ante casos de este tipo sino, además, cómo evitarlos. Ante esta problemática se nos pueden plantear dudas como las siguientes: ¿Cómo prevenir el ciberbullying? ¿Cómo actuar ante casos de este tipo? ¿Qué consecuencias tiene para las víctimas? ¿Qué invita a los agresores a practicar este tipo de acoso? ¿En qué escenario es más probable que se desarrolle este fenómeno? Una forma de colaborar para hacer frente a este

fenómeno, además de rechazar actitudes de acoso, es interesarnos por él e informarnos.

Partiendo del peso que puede tener una detección y actuación a tiempo de situaciones de acoso de cualquier tipo, es lógico valorar los centros de educación como el escenario idóneo para llevar a cabo actuaciones de prevención e información. El docente no debe sustituir a la figura de un trabajador social, pero sí es deseable que esté familiarizado tanto con el cyberbullying como con otros fenómenos de acoso que, por desgracia, pueden darse dentro de un aula.

Se consideran estas razones motivo suficiente para justificar la importancia del tema que se tratará en este Trabajo Fin de Grado (TFG), el cual dará comienzo con una clarificación conceptual referente a los temas objeto de estudio: bullying, cyberbullying, causas, consecuencias, prevención, etc.

A continuación, se detalla el proceso metodológico, que se inicia con un diagnóstico de necesidades, para lo que se ha diseñado y aplicado un cuestionario al 5º curso de Educación Primaria (EP).

Dicho análisis de la realidad ha derivado en una propuesta de intervención que tiene como referencia los resultados que los cuestionarios nos inviten a valorar como interesantes para trabajar sobre ellos.

Para finalizar, se abre un apartado que muestra las principales conclusiones. En el que se expresarán las reflexiones extraídas a partir de los resultados obtenidos en los cuestionarios. Además, se plasman las limitaciones que se han encontrado durante el proceso de elaboración del TFG, acompañadas de la prospectiva que pueden sugerir los resultados de esta investigación.

2. OBJETIVOS

Se plantea como objetivo general analizar la realidad del ciberbullying y diseñar un plan de intervención para la prevención del ciberbullying en Educación Primaria.

Este propósito final se desglosa en los siguientes objetivos específicos que ayudarán a su consecución:

- Revisar la literatura científica existente sobre los temas objeto de estudio: bullying, ciberbullying, educación en valores, cine como recurso pedagógico.
- Realizar un diagnóstico de necesidades sobre la realidad del ciberbullying en el alumnado de 4º de EP, mediante la aplicación de un cuestionario diseñado para tal fin.
- Diseñar un plan actividades para la prevención del ciberbullying, utilizando el cine como recurso pedagógico.
- Establecer un plan de evaluación que oriente las intervenciones futuras.

3. MARCO TEÓRICO

Este TFG se ha aprovechado para investigar primero de forma global y sin limitarse exclusivamente al ciberacoso, tomando el acoso escolar como punto de partida. Para ello se hace un recorrido por las características, tipos, manifestaciones, efectos y comparaciones. Posteriormente se detalla el acoso en Primaria que es la etapa en la que se centra este trabajo, la actuación docente, un repaso de los datos más recientes en España y por último la comunidad sobre la que se planea la intervención, La Rioja.

3.1 Qué es el bullying

Para hablar de cyberbullying se debe tratar primero la forma original de acoso escolar de la que deriva el ciberacoso respetando las distancias que distinguen uno de otro.

Olweus (1999), autor por excelencia en el tema que nos ocupa afirma que un estudiante se convierte en víctima de acoso escolar cuando sufre agresiones repetidamente y a lo largo del tiempo, llevadas a cabo por otro u otros estudiantes.

El acoso escolar, también conocido como bullying, consiste en cualquier forma categóricamente intencionada de maltrato psicológico, verbal o físico entre alumnos, repetidamente en el tiempo (Olweus, 1978).

Hoy en día este fenómeno es reconocido a nivel mundial y lamentablemente no resulta ajeno en la sociedad. Por supuesto este problema no es un elemento novedoso. El fenómeno del acoso escolar lleva siendo investigado por la comunidad científica desde los años setenta del siglo pasado, en concreto, en España las primeras investigaciones aparecen en los años noventa (Ortega, Del Rey y Mora-Merchán, 2001).

Esta conducta puede darse tanto dentro como fuera del aula. Es imprescindible discriminar este fenómeno, que tiene la particularidad de ser una agresión intencionada y reiterada, de los conflictos que encontramos de forma aislada dentro de la convivencia escolar. Además, estas agresiones se efectúan generalmente sobre un individuo y no sobre un grupo.

Según Del Río, Sádaba y Bringué (2010) las características que diferencian entre un caso de acoso escolar de otros episodios violentos dentro del contexto escolar son:

- Intencionalidad por parte del agresor: Es conveniente no solo tener en cuenta la percepción subjetiva de la víctima, sobre la cual habitualmente recae la atención sino, además, es importante valorar la intencionalidad por parte del agresor.
- Repetición en el tiempo: Para poder definir un caso de acoso escolar y discriminarlo de un episodio violento, por muy severo que sea, no se puede declarar acoso escolar si es aislado y no tiene prolongación en el tiempo.
- Desequilibrio de poder: Puede ser psicológico, físico o social, y supone un inconveniente para que la víctima pueda defenderse por sí misma.

Además de estas características, Ortega y Mora-Merchán (2008) añaden el aspecto de la ley del silencio y el esquema dominio-sumisión. La ley del silencio conlleva que los escolares, por lo general, no comunican lo que está sucediendo a los adultos. Por otra parte, el desequilibrio de poder mencionado es utilizado por el agresor para someter a la víctima.

Con el objeto de clarificar las diferencias entre los participantes del grupo implicados en el fenómeno del cyberbullying, Salmivalli et al (1996) determinaron seis perfiles de participantes en los fenómenos de acoso: agresor, reforzador del agresor, ayudante del agresor, defensor de la víctima, ajeno y víctima. El reforzador y el ayudante adoptan un comportamiento nocivo dentro del grupo que favorece la actuación del agresor mientras que el defensor protege a la víctima.

- Agresor: Protagonista junto a la víctima. Este es quién ejerce la agresión dentro del fenómeno del acoso escolar y, por lo general se significan por ser agresivas, dominantes y contar con el apoyo de sus compañeros.
- Víctima: Es el protagonista principal, objeto de la agresión o del acoso, que se suelen caracterizar por tener una personalidad frágil e influenciable.
- Defensor: Persona allegada a la víctima, que puede posicionarse en este rol por guardar una relación de amistad con la víctima en cuestión o por desear fundar justicia ante ese acoso. Puede darse el caso que dentro del fenómeno de acoso no exista esta figura debido al miedo que le infiere el agresor o, el desequilibrio de poder mencionado anteriormente.
- Espectador: Es el perfil habitual que adoptan los alumnos conocedores de la situación de acoso escolar que se está formando y no se pronuncian ante este

fenómeno. Evitan involucrarse debido al miedo ante las posibles represalias pudiendo llegar a convertirse ellos mismos en la víctima.

- Ayudante: Comparten con el agresor el deseo de dañar a la víctima. Ayudan a provocar ese hostigamiento, lo que facilita la actuación del agresor.
- Reforzador: No están implicados con el agresor al mismo nivel que los colaboradores, pero animan al agresor a dañar a la víctima de la forma que sea.

La figura 1 manifiesta la postura que adoptan los diferentes roles expuestos anteriormente, simbolizándose las posiciones de los principales agentes existentes dentro de una situación de acoso escolar.

Figura 1. Principales agentes del acoso escolar.



3.2 Qué es el cyberbullying

El ciberacoso o cyberbullying es un tipo de acoso relativamente reciente que se da a través de las TIC. Este es un modelo de acoso que se define como una agresión intencionada, que puede ser generada de forma individual o grupal, usando medios electrónicos repetidamente sobre una víctima que no puede defenderse fácilmente por sí misma (Smith et al., 2008).

Partiendo de la definición mencionada se puede observar que especifica los tres elementos básicos de la definición de acoso escolar: intencionalidad, repetición y desequilibrio de poder. Además, se añade a estos tres elementos la particularidad de que estas características tienen matices propios de la naturaleza tecnológica inherente al campo donde se desarrolla esta conducta. Esto se traduce en pequeños cambios que derivan de

las características respectivas a este entorno tecnológico. Un claro ejemplo es compartir una foto hiriente o humillante de la víctima en cuestión, o a su vez un comentario a través de una red social o en una plataforma de dominio público, en cualquier caso, llega al alcance de terceros. La repetición ya no consistiría en agredir repetidamente de la forma que sea a la víctima, sino que la repetición se produciría cada vez que se visualice esa imagen o se utilice para comentarla con la misma intención dañina con la que fue publicada (Calmaestra y Maldonado, 2013).

Por otra parte, los roles adoptados en el ciberacoso no están claros, al menos si lo hacemos comparando o trasladando los roles originales del acoso escolar al campo tecnológico. Partiendo del ejemplo anterior en el que en un supuesto caso se comparte una foto perjudicial para la víctima, las personas que comparten y comentan esa publicación están participando en esa situación de acoso, contribuyendo a la propagación. Sin embargo, no se pueden clasificar como acosadores. En cualquier caso, ayudar a propagar una agresión en la red causa daño igualmente, dado que participar de la agresión alimenta la gravedad de esta.

Recientemente, Kowalski, Limber y Agaston (2010) han ampliado la definición de cyberbullying incluyendo comportamientos que otros autores no han valorado en su estudio, son por ello apreciables las 8 conductas que valoran como acoso cibernético:

- Insultos electrónicos: Se trata del intercambio generalmente breve y acalorado entre dos o más personas a través de redes sociales. Puede tratarse de un intercambio de insultos entre varias personas implicadas tanto a nivel privado como público.
- Hostigamiento: Consiste en el envío de mensajes ofensivos reiteradamente a la víctima, bien de forma pública, bien enviando de forma masiva mensajes a través de algún sitio web o red social de forma privada a la persona afectada, generalmente mediante el teléfono móvil. Difiere de los insultos porque el hostigamiento es a largo plazo, es más unilateral (participan varios agresores y suele ser una sola víctima).
- Denigración: Se produce cuando se comparte información despectiva y falsa respecto a otra persona que es compartida en una página web o difundida a través de algún tipo de mensajería o plataforma de esa naturaleza. Pueden ser incluso,

fotos de alguien alteradas digitalmente, de tal forma que refleje actitudes sexuales o que puedan perjudicar a la persona en cuestión.

- Suplantación: En este caso el acosador se hace pasar por la víctima, ya sea utilizando las cuentas y claves del perfil original de esta, bien creando una cuenta falsa en redes sociales haciéndose pasar por ella, insultando a terceros con el propósito de generarle conflicto o malestar.
- Desvelamiento y sonsacamiento: Consiste en revelar información comprometida de la víctima otras personas, compartiendo información sensible que ha sido sonsacada o robada al afectado.
- Exclusión: Excluir a la víctima o dejarla fuera de algún tipo de reunión grupal online.
- Ciberpersecución: Se trata de comunicaciones electrónicas reiteradas, hostigadoras y amenazantes.
- Paliza feliz (happy slapping): Se agrede físicamente a una persona mientras se graba y luego se comparte el vídeo en la red para que lo vean miles de personas.

Comparando estas características propias del cyberbullying con las características del acoso escolar tradicional se pueden observar características comunes. La principal similitud que se observa, salvando las diferencias, es la repetición de la conducta acosadora, esencial para diferenciar entre el acoso y enfrentamientos o discusiones puntuales. Esta repetición de las conductas negativas es utilizada por el acosador con el objeto de desestabilizar a la víctima en público para aislarla. Estas agresiones tienen consecuencias nocivas psicológica, física y socialmente. Por otra parte, reparando en el desequilibrio de poder, igualmente en el ciberacoso tiene un efecto notable ya que el agresor habitualmente tiene una personalidad fuerte y dominante mientras que la víctima acoge un perfil más influenciable y discreto en el ámbito social. Esta diferencia de personalidades o roles juega a favor del agresor ya que se aprovecha de estas características donde más peso tienen, es decir, en el ámbito social. Tanto el agresor tradicional como el ciberacosador juegan un rol que les beneficia al herir a la víctima públicamente, donde todos los espectadores son testigos de esa vejación.

Reparando en el alcance que puede tener, se distinguen dos tipos de cyberbullying (Aftab, 2006).

- Acoso que se limita a las redes sociales: En este caso el hostigamiento se lleva a cabo solo mediante medios informáticos.
- Amenazas que traspasan a la vida real: El acoso no se limita solo a los dispositivos informáticos, sino que se traslada también a la vida cotidiana. En este caso la gravedad del acoso es aún mayor, ya que además de los efectos perjudiciales del ciberacoso se suman los prejuicios psicológicos, quedando la víctima moralmente dañada.

3.3 Manifestaciones y realidades que rodean al cyberbullying.

Para comprender cómo se manifiesta este fenómeno se deben sopesar las características que invitan a los agresores a llevar a cabo el acoso en el terreno digital. Para atender a los posibles motivos que empujan a un sujeto o a un grupo de personas a practicar el ciberacoso es plausible atender primero a las causas y razones por las que se ha ido extendiendo este fenómeno en los últimos años. La práctica del cyberbullying se ha extendido a medida que la tecnología se ha ido asentando en nuestra vida. Además, el acoso online limita la sensación de tener una conducta nociva y limita la percepción del alcance del daño infringido siendo este, además de otros factores que se muestran a continuación, las causas del incremento de este fenómeno (Flores, 2008).

- Alta disponibilidad de nuevas tecnologías e internet en los hogares.
- Introducción progresiva del ciberespacio en la vida cotidiana como espacio para socializar, complementario al contexto escolar, profesional o en el hogar.
- Menor percepción del daño causado que en el bullying, ya que víctima y agresor no tienen por qué tener contacto personal.
- Sensación de impunidad del acosador animado por el anonimato, que posibilita y conlleva que no se enfrente a las represalias de la víctima, de sus compañeros, amigos, padres, responsables escolares, etc.;
- La ausencia de conciencia que tiene el acosador del daño que ejerce, ya que en ocasiones asocia su conducta a un rol, y atribuye la conducta a un personaje o rol interpretado en la Red.
- Las características propias de Internet que facilitan el contacto y agrupamiento de hostigadores, además de la cómoda reproducción y difusión de contenidos audiovisuales.

Si bien es cierto que el fenómeno del ciberacoso puede darse en otros ámbitos además del educativo y en otras edades aparte de la adolescencia, lo cierto es que, en esta sociedad informatizada, Internet se vuelve parte de la esfera social e identificatoria en la que viven los adolescentes, copian tendencias, se unen a grupos con intereses específicos, y consiguen amigos o seguidores que impulsan su popularidad virtual. Las redes sociales y otras plataformas digitales se han convertido en un reflejo de la idealización y las exigencias del mundo real, afectando a la construcción de la identidad (Candale, 2017). Las generaciones actuales tienen normalizado el aspecto de llevar una vida digital paralela y conciliable con la realidad analógica, este es de alguna forma el motivo global por el que el fenómeno de acoso es creciente. Los “nativos digitales” se caracterizan por romper la frontera entre lo público y lo privado (Zuluaga, 2014); señala el autor que esto se debe a la necesidad de pertenencia a un grupo también en el entorno virtual.

Es aquí donde entra en juego la influencia de las redes sociales en la forma de relacionarse entre los jóvenes incluyendo el empleo nocivo de estas

En definitiva, las redes sociales y las interacciones online se han convertido en una herramienta consubstancial para la socialización en las nuevas generaciones, lo que supone el depósito en las mismas de un gran peso que afecta a la autoestima de sus usuarios.

Ante un caso de cyberbullying se puede reaccionar a partir de las señales que manifiestan y confirman que efectivamente se trata de este fenómeno de acoso. Estas señales se identifican en hábitos y comportamientos que la víctima adopta, que son distintos de los que tenía antes de convertirse en víctima. La actitud y la conducta cambian radicalmente. Evidencias que pueden observarse a raíz de estos cambios pueden ser la falta de concentración al estudiar y un déficit en los resultados académicos por este motivo, una conducta retraída, desórdenes alimenticios, problemas de salud o cambios de humor, entre otros. Es especialmente visible en el caso del cyberbullying una alteración en el uso de las redes y los medios informáticos, que oscila entre un excesivo uso o, por el contrario, por el hecho de que la víctima opte por rehuir de los medios electrónicos.

Las manifestaciones más elementales que se observan en los afectados por cyberbullying son fisiológicas ya que es atípico que un afectado confiese ser una víctima de acoso a un adulto en primera instancia. Algunos de los síntomas asociados al malestar general son el (dolor abdominal, de cabeza y mareos). También las víctimas del ciberacoso manifiestan síntomas de ansiedad como sudoración, pesadillas, enfado o cansancio..., y tienen

preocupaciones sociales y falta de concentración (Kowalski et al., 2010). Estas agresiones tienen como resultado la destrucción de la autoestima y la autoconfianza de la víctima. Incluso puede llegar a estados depresivos o de permanente ansiedad que dificultarán su adaptación social y su rendimiento académico (Cerezo, 2001).

Autores como Garaigordobil (2011), García-Maldonado, et al., (2011) y Ortega, et al. (2008), añaden que las víctimas pueden padecer sentimientos de ansiedad, depresión, ideación suicida, estrés, miedo, ira y frustración, deseos de venganza, indefensión, aislamiento, nerviosismo, irritabilidad, además de presentar somatizaciones, trastornos del sueño y dificultades para concentrarse, ya mencionadas, que afectan al rendimiento cotidiano de las personas que lo padecen.

En síntesis, todas estas respuestas psicológicas y físicas, consecuencia del sufrimiento provocado por el ciberacoso, podrían reunirse en los siguientes grupos:

- Cambios en los hábitos: El uso por exceso o por defecto del teléfono móvil o el medio tecnológico al que tiene acceso el adolescente, puede derivar en una alteración de asistencia a clase, altibajos o déficit en los resultados académicos, hábitos alimenticios y cambio en las costumbres.
- Cambios en el estado de ánimo: Se da particularmente en el cambio de humor y pueden desembocar en apatía o indiferencia, pasar de estar relajados a ponerse nerviosos y demostrar una gran tensión.
- Cambios en su red social: Cambian de red social o presentan una carencia de amistades, se reducen sus contactos o amigos agregados repentinamente. Pueden encontrarse indefensos ante las publicaciones de los agresores, lo que puede derivar en miedo a salir de casa, que se constituye en su zona segura, por tener que enfrentarse a un medio hostil.
- Manifestaciones presenciales: Estas manifestaciones físicas consisten en muestras de rechazo o incomodidad; evitan el contacto visual, hombros encorvados o cabeza gacha, entre otras... Pueden sentirse vulnerables al no encontrar adultos en espacios que comparten con sus iguales, como en los recreos o zonas comunes. También presentan dolencias físicas y pierden o experimentan un deterioro de sus pertenencias sin razón aparente.
- Síntomas físicos: Mencionados anteriormente, relacionados con problemas neurológicos como cefaleas, mareos, pérdida de fuerza en las extremidades inferiores, síntomas gastrointestinales como el dolor abdominal o la pérdida de

apetito con una consecuente pérdida de peso, o también problemas de insomnio, entre otros.

Estas manifestaciones más perceptibles deben servir de ayuda a los adultos para advertir la presencia de acoso, corroborando posibles sospechas.

3.4 Cyberbullying en Educación Primaria

Como se ha mencionado anteriormente las nuevas generaciones se mueven entre la cibernsialización y la socialización tradicional. Para cualquier niño es más fácil hacerse popular o alcanzar algún tipo de status en la web que socializando analógicamente

Partiendo de la preferencia juvenil por la cibernsialización, las conductas agresivas se vuelven cada vez más complejas y dejan de tener que ver con una riña o disputa objetiva por un motivo concreto, pasando a ser conductas que se producen tanto en el bullying como en el cyberbullying. Se trata de la agresividad indirecta, que consiste en excluir o marginar a la víctima. Es el caso de no aceptar una solicitud de amistad, no invitar a un evento virtual, no etiquetar... Estas conductas tienen su punto álgido entre los 8 y 12 años. En una encuesta llevada a cabo por Save the Children (2019)² a 400 jóvenes de España, se constató que más de las tres cuartas partes de los encuestados aseguraron haber sufrido violencia online durante su infancia, siendo el tipo más habitual el ciberacoso, alcanzando un 40%, fenómeno que sufrieron por primera vez a la temprana edad de 8 y 9 años.

En un estudio realizado por Garaigordobil y Oñeda (2009) en 169 centros del País Vasco se investigó la violencia escolar y el acoso de forma general. Entre otros resultados, los datos revelan que la mayoría de las víctimas alumnos de primaria hablan de los problemas con su familia y en cambio los de secundaria lo hacen con sus amigos. El alumnado de primaria considera que los profesores castigan a los agresores, mientras que los alumnos de secundaria piensan que los docentes se inhiben y no se implican en los casos de acoso. Además, entre un 5,3 y 12,2% de profesores se sienten maltratados por los alumnos (Garaigordobil, Oñeda. 2009).

Otro estudio realizado por Polo y cols. (2014) con 650 alumnos extremeños de 5º y 6º de primaria matriculados en el curso 2008-2009, pertenecientes a 20 centros públicos y

² Información extraída de Save the Children. (s.f.). (2019, 4 de julio). INFORME DE SAVE THE CHILDREN: SIETE DE CADA DIEZ JÓVENES EN ESPAÑA SUFRIERON VIOLENCIA ONLINE EN SU INFANCIA. Consultado el 22 de junio de 2020. <https://cutt.ly/cio1vmW>

privados-concertados, los resultados arrojaron, entre otros datos que el 83,1% de los encuestados tiene ordenador y el 27,5% se conecta diariamente a las redes sociales. Constatan un 6,3% de agresores utilizando el teléfono móvil y un 8,8% de víctimas, utilizando internet el porcentaje baja al 4,6% de agresores y al de víctimas al 8,6%. Dentro del apartado de agresiones a través de internet, las redes sociales presentaron una clara dominancia de uso siendo esta de un 20,4%.

Cada vez es más temprana la aparición de casos de ciberacoso debido a la prematura introducción de los menores en las redes sociales. En la mayoría de los sitios web e iniciativas destinadas a la prevención y actuación ante casos de ciberacoso se encuentran consejos que son reformulados de una forma específica en función de la persona a la que van dirigida, sean menores, adultos, profesorado o familias (Teja, 2014):

Tabla 1.

Consejos ante el cyberbullying.

Dirigidos a:	Consejos:
Los menores	<ul style="list-style-type: none"> • Seré cuidadoso con los datos personales • Prestar especial atención a la netiqueta. • No responder nunca a una provocación. • Si la amenaza o el acoso se repite, guardar pruebas de lo sucedido y pedir ayuda a una persona adulta. • Si se sospecha que han publicado algo sobre uno mismo puedes realizar una búsqueda en Google para buscar tus datos (nombre, apodo...)
Los adultos	<ul style="list-style-type: none"> • Transmitir confianza a los menores para que busquen nuestra ayuda. • No reaccionar de forma brusca. • Prestar atención a la gravedad y frecuencia del acoso para valorar su magnitud.
El profesorado	<ul style="list-style-type: none"> • Educar en valores estableciendo programas de respeto. • Intervenir ante cualquier situación disruptiva. • Establecer un reglamento de régimen interno si es necesario. • Aprender las técnicas idóneas para intervenir de la forma más adecuada.

	<ul style="list-style-type: none"> • Incrementar la vigilancia de los alumnos con la participación de personal docente. • Tener los protocolos de intervención presentes. • Mantener comunicación constante con las familias.
Los padres	<ul style="list-style-type: none"> • Ser conscientes de que son responsables de los valores con los que socializa el niño, de forma directa e incidental. • Tener una comunicación constante con sus hijos. • Enseñar a los niños a filtrar la información que reciben. • Participar en actividades conjuntas con otros padres y miembros de la comunidad educativa. • Evitar la sobreprotección de los hijos y fomentar la autonomía personal. • Poner límites con el objeto de que aprendan qué pueden hacer y qué no.

3.5 Actuación del docente ante el cyberbullying

En un estudio llevado a cabo en la Universidad de Oviedo por Álvarez-García y cols. (2010) se evaluaron a 126 estudiantes de tercer curso de la Diplomatura de Magisterio en todas sus especialidades. El 80,2% eran mujeres y el 19,8% hombres, todos ellos entre 20 y 25 años.

Los resultados obtenidos mostraron que el alumnado de último curso de Magisterio tiene un escaso conocimiento de instrumentos para la evaluación de la convivencia escolar. Un 63,5% conoce poco o nada de los cuestionarios de evaluación de violencia escolar, un 57,1% dice conocer poco o nada de cuestionarios de evaluación del clima social en el aula; un 46,8% conocen poco o nada de procedimientos de registro de conductas observadas en el aula.

Los alumnos evaluados muestran un escaso conocimiento de algunos documentos de centro relacionados con la convivencia escolar, en general hay un escaso conocimiento de qué es y qué ha de contener el Plan de Acogida de un centro, ya que un 61,9% dice conocerlo poco o nada.

Así un 56,3% dice conocerlo poco o nada sobre qué es y qué ha de contener el Plan de Integral de Convivencia, y un 55,6% reconoce desconocer las posibilidades preventivas y de intervención que posibilita el Plan de Acción Tutorial.

De los cuatro documentos evaluados, el Reglamento de Régimen Interior es, con diferencia, el más conocido, ya que un 57.2 % dice conocerlo bastante o mucho y sólo el 18.3% poco o nada.

Respecto al conocimiento de técnicas basadas en la Educación para la Resolución de Conflictos, el nivel de conocimiento de este tipo de técnicas por parte del alumnado evaluado es muy variado ya que el 46% dice conocer bastante o mucho el consenso de normas, frente al 23.8% que afirma conocerlo poco o nada. Un 38.1% dice conocer bastante o mucho la mediación escolar.

Los resultados obtenidos mostraron un conocimiento general pobre de recursos para la prevención y el tratamiento de los problemas de convivencia escolar, no solo eso, sino que además los datos también arrojaron un profundo desconocimiento respecto a los elementos de organización escolar implicados en la convivencia.

Dentro de este campo un problema de convivencia como es el cyberbullying, sigue provocando hoy en día dudas acerca de la pertinencia de la intervención docente y de la comunidad educativa en conjunto. Se plantean muchas dudas acerca de cómo ha de actuarse apropiadamente. ¿Desde los equipos de profesores? ¿Cuál es el papel de los tutores docentes? A continuación, se plantean posibles escenarios en los que el profesor es conocedor de la situación de cyberbullying por denuncia expresa de la víctima o sus familiares (Luengo, 2014):

1. Si los alumnos implicados, víctimas y acosadores, están escolarizados en nuestro centro se debe actuar desde el marco de convivencia.
2. Si uno de los implicados no está escolarizado en el centro, se requerirá trasladar la información con que se cuenta al contexto pertinente, otro centro u organismos ajenos al mundo educativo (Cuerpos y Fuerzas del Estado, Agentes Tutores, Agencia Española de Protección de Datos, etc).
3. En el caso de tener conocimiento de una situación que no afecta a alumnos escolarizados en la actualidad, es indispensable valorar la puesta en conocimiento de agentes de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado que disponen de Unidades de delitos telemáticos, o del Ministerio Fiscal.
4. En caso de tener constancia por la denuncia de los hechos, pero desconocer el autor, se debe en primera instancia, dar apoyo a la víctima y posteriormente poner en conocimiento de las autoridades competentes la circunstancia acaecida.

5. En el caso de que la víctima sea un profesor resulta imprescindible una tasación pormenorizada de los hechos para valorar su alcance y estimar las actuaciones subsiguientes a desarrollar. Se ha de contemplar la solicitud de entrevista con los padres del alumno o alumnos implicados, poner en conocimiento de estos las pruebas con las que se cuenta y apelar, desde el principio, a una actuación razonable, consensuada y definida por la naturaleza educativa.

Es preciso actuar en la medida de lo posible, evitando que las iniciativas existentes se entrecrucen y se solapen, o contradigan, pero siempre ante una situación que comprometa la integridad de cualquier miembro de la comunidad escolar se debe adoptar una actitud proactiva.

3.6 Incidencia del cyberbullying en España

En los últimos años se han llevado a cabo varios estudios acerca del cyberbullying en España. Uno de estos es “Riesgos y Seguridad en Internet: Los menores españoles en el Contexto europeo” (Garmendia, et al., 2011) del que se resumen algunos datos:

- Un alto porcentaje de los encuestados aseguraron haberse sentido afectados de alguna forma. El 44% aseguró sentirse afligido, el 18% bastante disgustado y un 28% poco disgustado.
- Los casos de cyberbullying se dan en su mayoría a través de redes sociales y mensajería instantánea.
- La forma más habitual de acoso consiste en el envío de publicaciones hirientes o desagradables, en torno al 3%.
- Un 9% de menores de entre 9 y 16 años constatan haber acosado a menores.

Otra investigación más reciente compara el ciberacoso entre centros escolares de España y Francia (Cuesta y cols., 2018) constatando en referencia a la realidad española que:

- Los datos extraídos en España recogieron un porcentaje de hombres implicados similar al de mujeres implicadas en dinámicas de cyberbullying 10,8 y 10,4% respectivamente.
- En el caso de las víctimas existe un porcentaje homogéneo en cuanto al sexo de los individuos.

- Los canales más utilizados en España por el agresor para llevar a cabo los ciberataques son aplicaciones móviles, caso de Snapchat, WhatsApp y Line entre otros.

Según el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2017) en España llegaron a denunciarse más de 1.000 casos de acoso escolar, siendo Andalucía, Madrid y Comunidad Valenciana donde se registraron más casos.

3.7 Cyberbullying en La Rioja

Según un estudio sobre bienestar emocional subjetivo de los adolescentes riojanos (2016)³ los casos ocasionales de cyberbullying en La Rioja son del 5,1% y frecuentes en un 0,4%, menores que los registrados a nivel nacional, que ascienden al 5,8% y al 1,19%, respectivamente.

En esta comunidad se dispone de un Protocolo de Actuación en casos de acoso escolar⁴ en los centros educativos sostenidos con fondos públicos, cuya finalidad es prevenir, detectar e intervenir ante cualquier tipo de acoso y ofrecer una respuesta rápida y eficiente ante estos casos, asegurando la intervención coordinada de los profesionales del centro educativo con las familias y, en caso necesario, con los servicios extremos.

A continuación, se exponen los rasgos nucleares de este protocolo:

Tabla 2.

Protocolo de actuación.

1. Notificación del caso de acoso.
2. Constitución de la Comisión de Valoración Urgente de la Convivencia: Una vez recibida la notificación de un posible caso de acoso escolar, la Dirección del centro procederá al registro de entrada de esta, con fecha y hora, y emitirá su correspondiente acuse de recibo.
3. Adopción de medidas de urgencia. a) Medidas que garanticen la seguridad del alumno víctima de acoso, así como medidas de apoyo y ayuda

³ Información extraída de Universidad de La Rioja. (s.f.). (mayo de 2017). Estudio sobre el bienestar emocional de los adolescentes. Consultado el 18 de junio de 2020. <https://cutt.ly/dio4KC8>

⁴ Información extraída de Gobierno de La Rioja. (s.f.). (enero de 2018). Protocolo de acoso escolar. Consultado el 18 de junio de 2020. <https://bit.ly/2YSF3vg>

<ul style="list-style-type: none"> b) Comunicación inmediata a la Inspección Técnica Educativa, la cual se encargará de coordinar las actuaciones. c) Citación de urgencia a las familias de las partes implicadas. d) Terminado el análisis y valoración de la información recogida, comunicación al Ministerio Fiscal si el hecho es constitutivo de delito penal.
<p>4. Recogida de información: La Comisión de Valoración Urgente de la Convivencia se encargará de hacer una valoración de la situación realizando una observación que seguirá los siguientes pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Inmediatez en las actuaciones. b) Protección de los menores implicados. c) Preservación de la intimidad de los menores, así como de sus familias o representantes legales. d) Eliminación de la duplicidad en las intervenciones.
<p>5. Análisis y valoración de la información: Tras recoger la información necesaria se reúne de nuevo la Comisión de Valoración Urgente de la Convivencia para recoger en un informe la valoración.</p>
<p>6. Plan de actuación: Por fin confirmado el caso de acoso se lleva a cabo una serie de medidas de manera simultánea para avalar el tratamiento individual de la víctima, el agresor, los espectadores, actuaciones con las familias y actuaciones con el equipo docente.</p>
<p>7. Información a las familias, al equipo docente, a la Comisión de Convivencia y a la Inspección Técnica Educativa.</p>
<p>8. Seguimiento y evaluación de las medidas adoptadas: El Equipo Directivo se responsabilizará de que se lleven a cabo las medidas previstas en el plan de actuación.</p>

4. DESARROLLO

A lo largo de este apartado se expone la planificación de una propuesta de intervención en un centro. A partir de un diagnóstico de necesidades previo, se desarrolla el plan de intervención que ha sido diseñado para aplicarlo al mismo grupo de alumnos. Este planteamiento incluye los datos pertinentes de la población sometida a la intervención, cronograma, objetivos, metodología, diseño, recursos humanos, evaluación y otros materiales complementarios.

4.1 Diagnóstico de necesidades

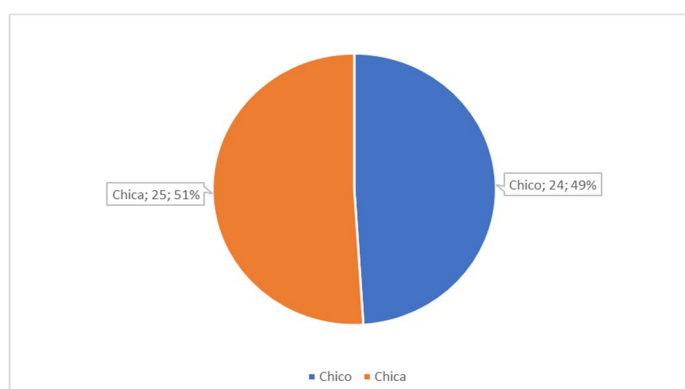
En este apartado se explica cómo se ha llevado a cabo el análisis de la realidad objeto de estudio, explicando el proceso metodológico seguido, en concreto, en referencia a la muestra seleccionada, el instrumento utilizado y los principales resultados obtenidos.

Es necesario dejar constancia de que, debido a las circunstancias del confinamiento por el Covid-19, se ha tenido que modificar el procedimiento de desarrollo de este trabajo para adaptarlo a dicha situación. Inicialmente, se solicitó una estancia en el centro escolar implicado para llevar a cabo tanto el diagnóstico de necesidades como la propia intervención, si bien la imposibilidad de realizar estancias presenciales en los centros educativos obligó a realizar una serie de ajustes, que se van explicando en los siguientes apartados.

4.1.1 Muestra

La muestra seleccionada para este estudio pertenece a un Colegio de Educación Infantil y Primaria de Logroño, La Rioja, España. Esta quedó configurada por el alumnado de 4º curso de Educación Primaria, 49 alumnos, de los cuales 24 son chicos y 25 son chicas.

Figura 2. Muestra según sexo



4.1.2 Instrumento


Inicialmente se diseñó un cuestionario adaptado de Ortega, Calmaestra y Mora-Merchán (2007). Debido a la situación excepcional COVID-19, fue imposible realizar las estancias presenciales en los centros educativos, lo que derivó en un cambio del plan de acción.

Se adaptó el cuestionario inicial, el cual constaba de 28 preguntas originalmente, a uno online reducido a 13 preguntas que dan respuesta a unas cuestiones iniciales; ¿Saben realmente diferenciar entre una riña o enfrentamiento puntual del acoso reiterado e intencionado?, ¿Cuántos de estos alumnos han sufrido acoso?, ¿Cuántos lo han practicado?, es más que probable que desgraciadamente hayan sido testigos de casos de acoso, ¿Cuántos son conscientes de esta realidad?, ¿Qué piensan acerca de estas situaciones?

Para llevar a cabo esta encuesta online se escogió la plataforma gratuita Forms de Microsoft. (Figura 3)

Respondió prácticamente la totalidad del alumnado matriculado en el curso seleccionado, a excepción de dos alumnos, que no tenían acceso a internet.

Figura 3. Cuestionario administrado. Adaptado de Ortega y cols. (2007)



Ciberbullying

Esta es una encuesta anónima, tu sinceridad me sirve de gran ayuda :)
¿Puedes ayudarme con unas preguntas muy cortas?

Sección 1

1. ¿Eres un chico o una chica? *
- ☐ Chico
- ☐ Chica

2. En tu colegio ¿Se han producido fenómenos de acoso (meterse con alguien en particular, pegar repetidamente a un niño/a, insultarle muchos días)? *
- ☐ No
- ☐ Solo ha pasado con una o dos personas, pero no es lo normal
- ☐ Sí, pasa al menos una vez a la semana
- ☐ Sí, pasa mucho

3. ¿Te has metido tú con alguien o has acosado a otras personas?
Si es así, no pasa nada, no te preocupes. *
- ☐ No
- ☐ Sí pero sin planearlo antes
- ☐ Sí, hay un niño/a que odio y quiero hacerle daño

4. El ciberbullying es cuando el acoso y los insultos son a través de internet. ¿Ha pasado algún caso de ciberbullying en tu colegio? *
- ☐ Sí
- ☐ No
- ☐ No lo sé

5. ¿Se han metido alguna vez contigo o te han acosado a través de tú móvil o mediante Internet? *
- ☐ No
- ☐ Sí

6. ¿Cuántas veces? *

- ☐ Pocas, solo una o dos veces
- ☐ Muy a menudo, casi todas las semanas

7. ¿Te has metido tú con alguien o has acosado, a través del móvil, la tablet o el ordenador a otras personas? *

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ No lo sé. Si lo he hecho ha sido sin darme cuenta

8. ¿Cuántas veces? *

- ☐ Pocas, solo una o dos veces
- ☐ Muy a menudo, casi todas las semanas

9. La persona o personas que se meten contigo o te acosan a través del móvil... *

- ☐ Van a la misma clase que tú
- ☐ Van a tu colegio pero no a tu clase
- ☐ No van a tu colegio
- ☐ Ya has dicho que no te han acosado nunca

10. Si conoces algún caso de ciberbullying (acoso por internet, por teléfono móvil, etc. ¿cómo ha sido? *

- ☐ Nunca he visto ese tipo de acoso
- ☐ A través de E-mail
- ☐ Redes Sociales: WhatsApp, Twitter, Instagram, TikTok, Youtube...
- ☐ En páginas web

11. ¿Conoces otras formas de ciberbullying diferentes a las de la pregunta anterior?

Si es así, escríbela en el cuadro de abajo, por favor. Si no, pasa a la siguiente pregunta.

Escriba su respuesta

12. ¿Hay algo mas que quieras contarnos de alguna experiencia de acoso?

Escriba su respuesta

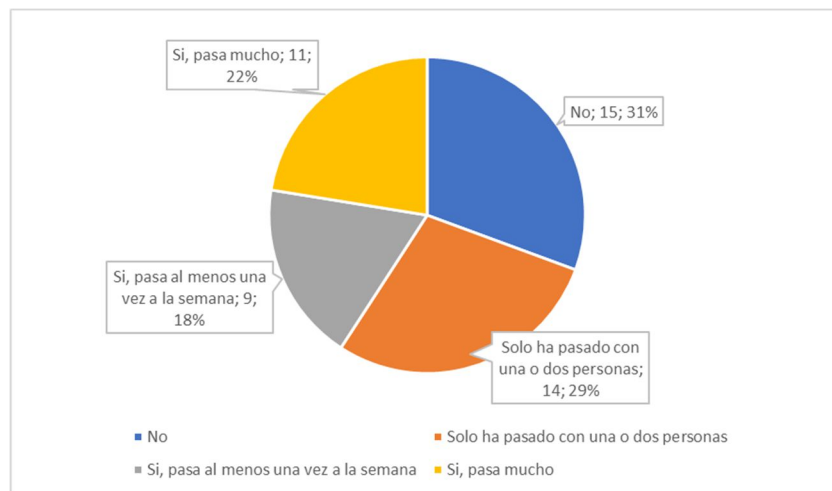
13. Por último, ¿Qué tal te va en el cole?

- ☐ Saco buenas notas
- ☐ Apruebo todo
- ☐ Suspendo alguna de vez en cuando
- ☐ Suspendo casi todas o todas

4.1.3 Resultados

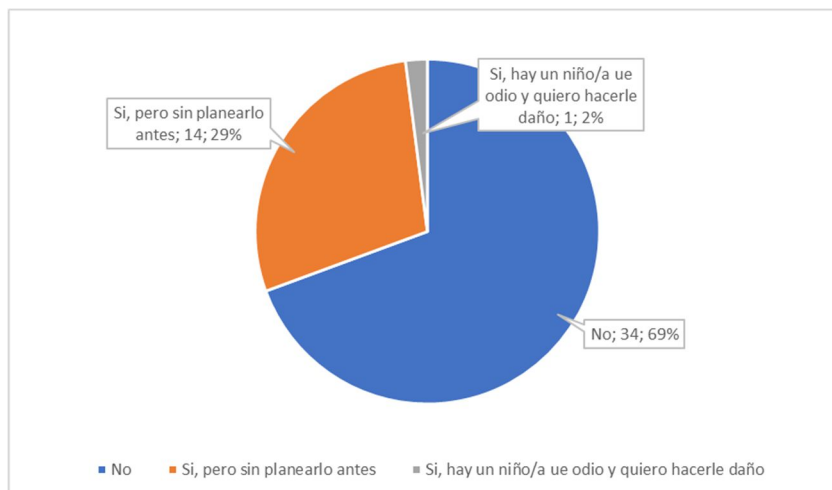
Resulta preocupante que un 40% del alumnado encuestado confirmó la existencia frecuente de casos de acoso, al constatarse que el 18% declaró que estos actos ocurren al menos una vez a la semana y que un 22% confesó que este fenómeno ocurre mucho. En el otro extremo se sitúa el 31% de los encuestados, que consideró que no se han producido fenómenos de acoso en su colegio, y en una proporción similar (29%) declararon que estos hechos solo habían pasado con una o dos personas.

Figura 4. En tu colegio ¿Se han producido fenómenos de acoso?



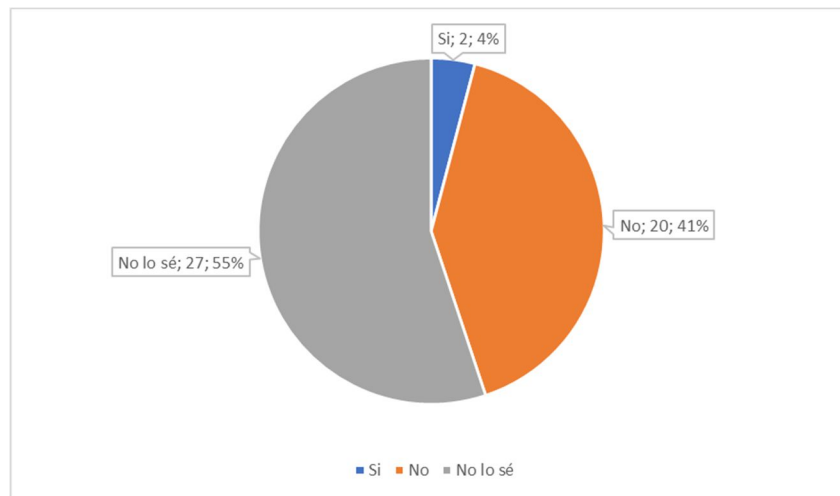
En la tercera pregunta la mayoría de respuestas, el 69%, negó haber acosado a nadie, un 29% responde que “Si pero sin planearlo antes”. Y un 2%, es decir, uno de los encuestados, escoge la opción “Si, hay un niño/a que odio y quiero hacerle daño.”

Figura 5. ¿Te has metido tú con alguien o has acosado a otras personas?



En la cuarta pregunta la mayoría de encuestados, el 55%, no conoce ningún caso en su colegio. El 41% asegura que en el colegio no hay cyberbullying y un 4% escoge la opción que afirma que hay o ha habido casos de cyberbullying en el centro.

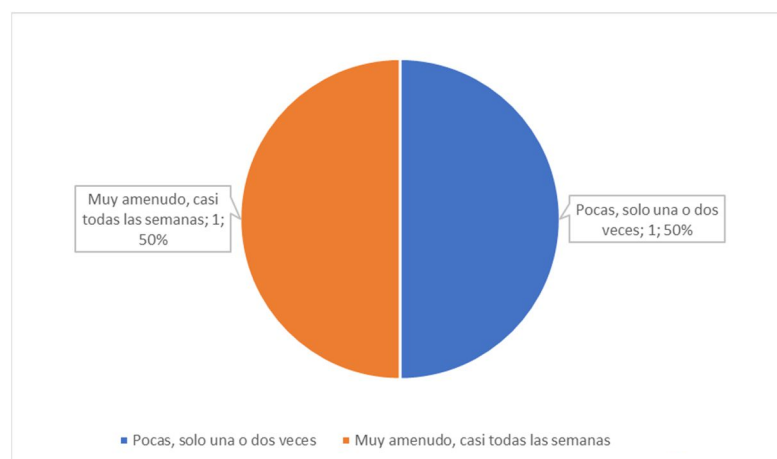
Figura 6. ¿Ha habido algún caso de ciberbullying en tu colegio?



Ante la quinta pregunta los resultados son inexistentes, ningún alumno escogió la opción “Sí” o la opción “No”. Esta ausencia de respuesta, indica que posiblemente los alumnos por algún motivo no han entendido la respuesta o por error quizás hayan saltado a la siguiente pregunta, la cual también tiene muy poca participación.

La pregunta 6 tiene tan solo dos respuestas, lo que puede significar que no tengan claro el concepto de ciberacoso. Sin embargo, esta pregunta tiene algo de participación, 2 personas, y es que una persona responde “Pocas, solo una o dos veces” escogiendo esta opción. La otra persona escoge la opción “Muy a menudo, casi todas las semanas”.

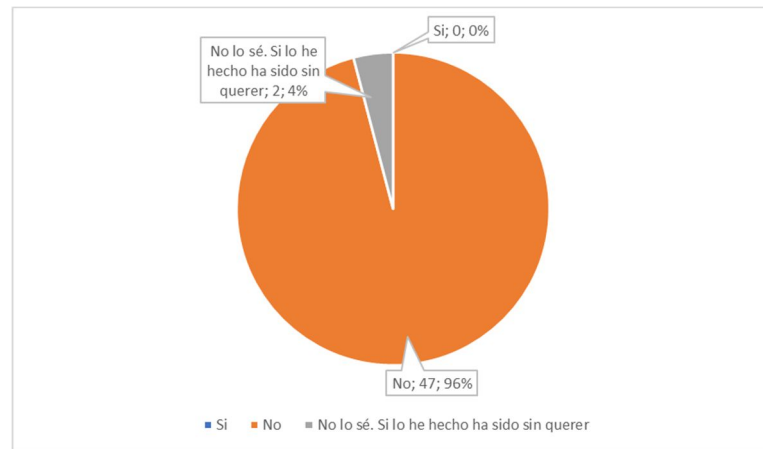
Figura 7. ¿Cuántas veces?



La pregunta 8 tiene un índice de participación del 100%, 49 personas, frente a las 2 únicas personas que han respondido a la pregunta anterior. Los resultados indican que nadie

practica el ciberacoso, un 96% asegura no haberlo hecho y el 4% restante no está seguro, de haberlo hecho ha sido sin darse cuenta.

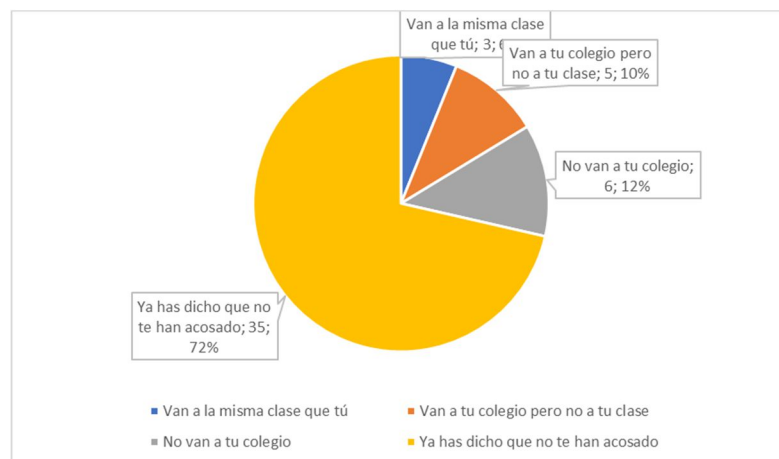
Figura 8. ¿Has ciberacosado tú a alguien?



La pregunta 9 de nuevo no tiene respuesta alguna de los alumnos. Es lógico teniendo en cuenta que en la pregunta anterior ningún alumno daba a entender que hubiese practicado el cyberbullying, por lo que sabiendo esto era de esperar que no hubiese respuesta en esta pregunta.

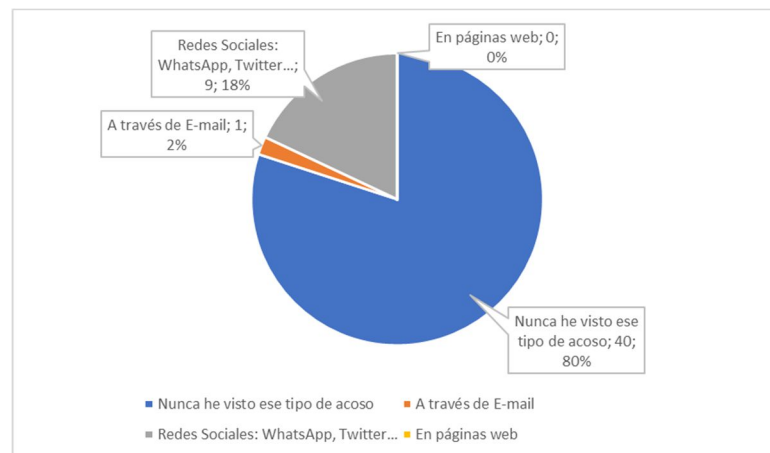
En la pregunta 10 el 10% afirma que los acosadores no van a su clase, pero sí son del mismo centro y el 6% aseguran que el ciberacosador va a su clase.

Figura 9. ¿Va a tu clase el acosador?



Sobre el medio que usan los ciberacosadores, el 18% señala las redes sociales como la vía más utilizada y el 2% a través de E-mail.

Figura 10. ¿Qué medio que usan los ciberacosadores?

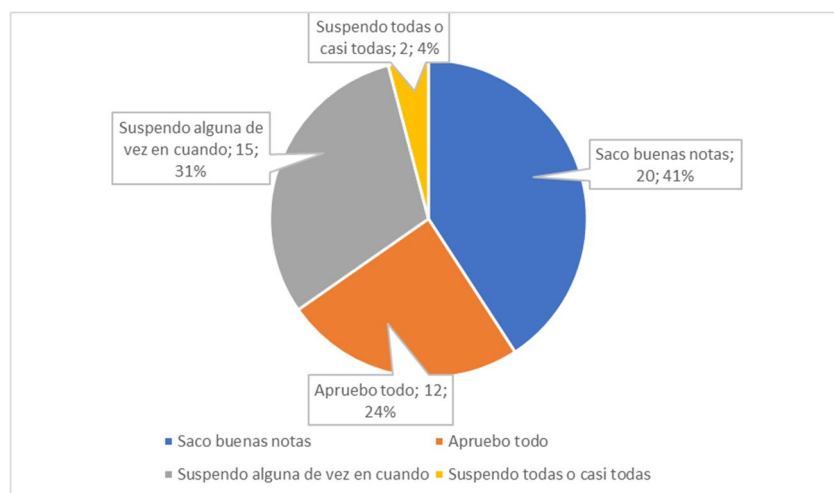


Respecto a si conocen otras formas de cyberbullying, la mayoría de los alumnos han respondido “No”, sin embargo, una de las respuestas es “A ***** siempre le hacen cyberbullying.”.

La pregunta 12, en la que libremente pueden expresar lo que deseen sobre el tema abordado, las respuestas más reseñables son 6, de las que 4 se refieren “A las personas individuales”, entendiendo inválidas por individuales. Interpretando este comentario como una posible confusión terminológica debido a su corta edad y a las dificultades con el idioma que suele tener el alumnado inmigrante. Otro alumno responde que a un amigo suyo que no es del mismo centro le agredieron físicamente de forma brutal. Por último, uno de los alumnos repite en esta pregunta la respuesta a la anterior “A ***** le hacen cyberbullying todos los días.” insiste.

En la última pregunta, tan solo el 4% dice suspender casi todas las asignaturas.

Figura 15. ¿Qué tal te va en el cole?



En síntesis, los alumnos parecen comprender las preguntas, no obstante, el hecho de que algunas preguntas no tengan respuesta y otras que tratan el mismo tema si la tengan indica que o se han omitido al cumplimentarlas rápidamente al ser una encuesta online o bien no comprenden los términos acoso y ciberacoso en su totalidad.

No cabe duda de que por fortuna la inmensa mayoría de los alumnos no han tenido contacto con situaciones de acoso escolar, sin embargo, algunas respuestas sugieren la existencia de posibles indicios de ciberacoso.

4.2 Propuesta de intervención

En este subapartado se describe la propuesta de intervención llevada a cabo. Esta incluye una breve presentación, población, temporalización, objetivos, metodología, diseño, recursos humanos y materiales y evaluación. Esta propuesta de intervención no se ha llevado a cabo aún, pero ha sido diseñada para aplicarse al mismo grupo sometido al diagnóstico de necesidades, además está prevista de los materiales precisos para llevarse a cabo, todos ellos de elaboración propia.

4.2.1. Presentación

Como se ha ido detallando en la descripción de las respuestas en el subapartado de la muestra, la diferencia entre algunas preguntas de características similares da lugar a sospechar que o no se entienden las preguntas o bien el concepto de acoso es difuso en algunos de los alumnos. Puede que las nociones sobre el acoso no sean siquiera correctas. Uno de los posibles motivos es que se deba a su corta edad, no obstante, la mayoría de los alumnos ya tiene acceso a internet de forma regular e incluso disponen de su propio smartphone. Por este motivo tiene sentido una intervención como la que se había planteado inicialmente, que dé lugar a un aprendizaje o una ampliación del concepto de acoso para clarificar y asegurar la idea errónea o inexistente que algunos estudiantes tienen de este fenómeno.

4.2.2 Población

El grupo de alumnos al que está destinada esta intervención es el mismo al que se sometió al diagnóstico de necesidades, alumnado de 4º de Educación primaria, en total 49 alumnos; 25 chicas y 24 chicos. El 91% del alumnado del centro corresponde a familias inmigrantes con procedencias muy diversas. Destacan principalmente la comunidad rumana, marroquí y pakistaní, aunque en el centro conviven alumnos de 29

nacionalidades diferentes. La gran mayoría pertenecen a un nivel socioeconómico medio-bajo.

Al quedar plazas libres es normal que nos encontremos con nuevos alumnos que ingresen a mitad de curso recién llegados de otros países, lo más difícil para ellos es su adaptación al idioma y al nivel educativo del centro.

4.2.3 Cronograma/Temporalización

La fecha prevista para llevar a cabo la intervención es en abril de 2021, a propósito para coincidir con la finalización de la segunda evaluación y comienzo de la tercera. Con el fin de evitar nervios y apuros innecesarios con el horario.

A ser posible se elegirían los días en los que los tutores nos pudieran brindar una hora con su clase que no les importe cederla de alguna asignatura. Si fuera posible se escogerían los días 1, 8 y 15 de abril, al ser los jueves días en los que los grupos tienen ritmo de trabajo y no están tan exhaustos o excitados como los viernes, previos al fin de semana.

En principio, se valoró la idea de trabajar esta intervención asociándola a la asignatura de Valores Sociales y Cívicos, ya que está relacionada con el tema de las habilidades socioemocionales y encaja en el perfil de la asignatura. No obstante, se desestimó porque los alumnos que no cursan esta optativa y asisten a la clase de Religión no tendrían la oportunidad de participar. Por ello se ha ideado como una actividad independiente, ajena a otras asignaturas.

La distribución de la intervención consiste en 3 sesiones, cada una de 50 minutos

Tabla 3, *Descripción de las sesiones de intervención.*

	Descripción:	Objetivos:
1ª Sesión	La primera sesión se dedicará a presentar al alumnado las actividades que vamos a trabajar con ellos, se les explicarán los conceptos de acoso y ciberacoso de la forma más sencilla y concisa posible, nos interesa que en esta primera sesión adquieran los elementos básicos para poder ampliarlos en la siguiente sesión e ilustrarlos con ejemplos y materiales audiovisuales. Si es preciso, con el fin de que	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir el concepto de bullying y cyberbullying. - Asimilar las diferencias y que supone cada uno de estos fenómenos, familiarizarse con la terminología.

	cumplimenten de manera adecuada el primer cuestionario al que dedicaremos la primera sesión.	- Mostrar interés y respetar las ideas ajenas.
2ª Sesión	La segunda sesión consistirá en el visionado de distintos cortos que tratan la temática del acoso con diferentes perspectivas; el origen, el sufrimiento de la víctima y de las familias, la invisibilización y omisión de los casos de acoso. El criterio de elección de estos cortos es el de recoger material audiovisual que resulte fácilmente comprensible y cercano para el alumnado de 4º de primaria. Se evitará el visionado del contenido audiovisual que haga alusión de forma explícita al suicidio. No se trata de dañar la sensibilidad de los alumnos sino de empatizar con situaciones similares en las que se desarrolla el acoso y el ciberacoso. Se buscará familiarizar a los alumnos con estas situaciones y tratar de que ellos establezcan relaciones entre estas situaciones que se desarrollan en los cortos con las vivencias que hayan experimentado o puedan experimentar en el futuro. Consiguiendo así una asociación entre casos ajenos o supuestos como los que se ven en los vídeos.	<ul style="list-style-type: none"> - Atender y aprender de los cortometrajes expuestos. - Dar la oportunidad a los alumnos a ser críticos y valorar el contenido audiovisual exhibido. - Tratar de que los alumnos empaticen con los personajes y adoptar una actitud reflexiva.

3ª Sesión	La tercera intervención se dedicará a tratar que los alumnos cumplimenten de nuevo los cuestionarios. Se compararán los datos obtenidos entre el cuestionario pre y post para comprobar si el plan de intervención para la prevención del acoso y del ciberacoso ha tenido efecto en el alumnado participante.	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluar las nociones adquiridas. - Concienciar a los alumnos de los efectos nocivos del acoso. - Establecer conclusiones a través de la comparación.
--------------	--	--

4.2.4. Objetivos

- Diseñar una propuesta de intervención a partir de las observaciones del diagnóstico de necesidades.
- Realizar una comparación entre los resultados del cuestionario inicial y final, obteniendo una conclusión.
- Utilizar el cine como recurso pedagógico.
- Evaluar los resultados de las actividades de la segunda sesión, así como una autievaluación de la propia intervención.

4.2.5. Metodología

En primer lugar, se utilizará una metodología basada en el aprendizaje significativo. Aprovechando los conocimientos previos de los alumnos se utilizará una metodología activa. El alumno no es un espectador sino el protagonista que es guiado por el profesor. Evitamos que el alumno sea un receptor más de información además de promover su autonomía.

Asimismo, se tendrá en todo momento en cuenta los principios del aprendizaje por descubrimiento. Muchas de las actividades son presentadas con ejemplos y representaciones audiovisuales para motivar al alumno a aprender y a participar. Trabajar los conceptos de manera teórica nos limitaría a la hora de hacer efectiva la asimilación del significado de muchos contenidos. Al dejar participar a los alumnos se hacen conscientes de sus fallos.

Finalmente, hay que destacar el interés por el uso didáctico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Algunas actividades y materiales vienen presentadas en formato digital. El uso de estas puede servirnos de herramienta para

apoyarnos en ellas. El uso de las TIC tiene el objeto de acercar el aprendizaje a los estudiantes de forma más activa y atractiva a través de presentaciones, fotos y vídeos.

4.2.6. Diseño

A la hora de diseñar esta intervención se tuvieron en cuenta las características del grupo; su edad, número, disponibilidad de materiales y aprovechamiento de los tiempos. Los cuestionario inicial y final también se adaptaron del modelo de Ortega, Calmaestra y Mora-Merchán (2007), mientras que los otros materiales como la guía, la rúbrica del profesor y las fichas para los alumnos son elaborados de cero según las necesidades de la intervención. Estos componentes, rúbrica, guía y fichas de los alumnos suponen un material que será muy útil a la hora de evaluar el proceso como la evaluación global de la intervención, se han tenido en cuenta factores que pueden adaptarse en el futuro como una evaluación de los alumnos en función de las habilidades socioemocionales de estos, la naturaleza de los cortos, su secuenciación, la distribución de los tiempos y la atención que han prestado o la curiosidad generada por la intervención, son valores muy útiles que complementan las otras evaluaciones que acoge la rúbrica para hacer una evaluación justa y lógica de la intervención. Los cortos se seleccionaron de la plataforma YouTube, aprovechando las ventajas de gratuidad y fácil acceso que ofrece. Además, se escogieron vídeos que no dañen la sensibilidad de los espectadores ni supongan una experiencia traumática. La justificación de temporalización descrita anteriormente se basa en las 3 horas que se solicitaron en función de la disponibilidad de los tutores del curso afectado por la intervención. No obstante, es una intervención flexible y libre de adoptar los cambios pertinentes según las características de los alumnos, se añade material adicional que puede enriquecer la intervención en función de la disposición temporal.

4.2.7. Recursos humanos y materiales

Recursos humanos: El tutor del respectivo grupo y el alumnado. Además se cuenta con el apoyo del equipo de orientación, colaborando durante el proceso.

A continuación, se enumeran los materiales utilizados en el aula durante las 3 sesiones:

- Rúbrica de evaluación de la intervención (anexo 2)
- Guía de apoyo al tutor (anexo 3)
- Ficha para los alumnos, destinada a la segunda sesión (anexo 4)
- Proyector o pizarra táctil.
- Vídeos escogidos para la segunda sesión:

Sobre bullying:

- Marius (3:28min) <https://cutt.ly/BuJ4qmW>
- Efecto bullying (12:13 min) <https://cutt.ly/4uJ83jr>
- El sandwich de Mariana (10:26 min) <https://cutt.ly/LuJ4aKc>

Sobre ciberbullying:

- Ciberbullying (3 min) <https://bit.ly/3dlRfKa>
- Días contados (3 min) <https://bit.ly/37McALP>
- Reflexionar para ser responsables (3 min) <https://bit.ly/310Axxxy>
- Un video que te enseñara por qué evitar el ciberbullying (6:30 min) <https://bit.ly/2YkofOJ>

Estos cortos tienen una duración total de 41 minutos y lo ideal es comentarlos durante un par de minutos con el grupo dándoles tiempo a que rellenen su ficha tras la visualización de cada uno de ellos.

También se adjunta a continuación más material que no se usa para ajustarse a las tres horas de las sesiones, puede incorporarse o no dependiendo de las necesidades del grupo y la disponibilidad del recurso tiempo. Pero en caso de que fuera posible sirve para ampliar la duración de la segunda sesión, quedando así una intervención aún más completa manteniendo el cine como recurso pedagógico.

Documental sobre el bullying y ciberbullying:

- 1ª parte (35 min) <https://cutt.ly/AuJ43XV>
- 2ª parte, (29 min) <https://cutt.ly/CuJ4BuL>

4.2.8. Evaluación

La evaluación no se limita a la comparación de los cuestionarios para valorar el éxito de la intervención. Esta evaluación se segmenta en tres partes valorando todos los aspectos de su evolución detallados a continuación:

Tabla 4, *Evaluación de la intervención.*

Inicial:
Se realizará una evaluación inicial a través del primer cuestionario para contrastarlo con el segundo cuestionario que se cumplimentará en la 3ª intervención.

De proceso:
<p>Además de evaluar la efectividad de los cortos en lo relativo a la comprensión y aprendizaje de los conceptos acoso y ciberacoso, se evaluarán también las habilidades socioemocionales de los alumnos. Se hará valorando los apartados de la ficha individual de cada alumno y de forma global, ya que se ha diseñado una rúbrica para la persona que tutorice esta intervención, con comentarios a modo de guía y sugerencias para intervenir especialmente en la parte oral a lo largo de su puesta en práctica.</p> <p>Hay también en ambas rúbricas un apartado destinado a valorar el interés de nuevo individual de cada alumno pero que será valorado de forma global con la rúbrica del profesor, además de quedar recogido en la ficha de los alumnos. El motivo de este apartado en la evaluación o es otro que auto valorar el éxito y la efectividad de la intervención. En función del feedback y el interés que presenten los alumnos, tanto en la participación como en los testimonios escritos, se podrán valorar aspectos sobre los vídeos: si su elección ha sido la adecuada, si han sido casos realistas y el alumnado empatiza con ellos o, al contrario, son demasiado complejos para su edad o tal vez no son atractivos ni entretenidos para primaria.</p> <p>El último aspecto que se evaluará es la temporalización, por supuesto este apartado también se encuentra reflejado en la rúbrica de apoyo para el tutor o la persona que lleve a cabo la intervención. Se valorará si el recurso tiempo ha sido insuficiente, justo o si ha sido excesivo y no se ha aprovechado al completo.</p>
Final:
<p>Esta tercera fase de evaluación consiste en la comparación de los cuestionarios de la primera y tercera sesión. Además de la autoevaluación de la propia intervención que se completará con las impresiones y observaciones recogidas en las fichas y rúbrica que comprende la segunda sesión, en este caso fruto de las observaciones del tutor.</p>

5. CONCLUSIONES

En una sociedad digitalizada existe el riesgo de encontrarse ante problemas como el ciberacoso, lo que exige una respuesta, así como asegurarse de que todos los miembros de la comunidad educativa se impliquen, ya que son quienes están en primera línea. La importancia de concienciar para prevenir el acoso da sentido a este trabajo.

Las bases teóricas consultadas arrojan una innegable existencia de acoso y ciberacoso en los centros nacionales y extranjeros, con una perspectiva al alza de este problema teniendo en cuenta el precoz acceso a internet entre los estudiantes. Estos datos suscitan preocupación, conociendo además las nefastas consecuencias, especialmente para las víctimas. Para dar respuesta a este y al resto de objetivos iniciales se ha escogido trabajar particularmente en la prevención del cyberbullying, mediante el diseño de un plan de intervención, que partió de la minuciosa revisión de materiales científicos y de los resultados del diagnóstico de necesidades llevado a cabo.

Este análisis de la realidad ofrece datos que corroboran la inquietud inicial, al sugerir la existencia de un posible caso de ciberacoso en el grupo. Se ha planeado una intervención sobre el mismo grupo de la muestra examinada, que tiene un carácter flexible, y ofrece un plan de evaluación con el fin de establecer propuestas de mejora en el futuro, siempre pensando en dar respuesta a las necesidades del grupo. La filosofía de esta intervención se orienta a la concienciación y sensibilización de los alumnos acerca del acoso y el ciberacoso, utilizando el cine como recurso pedagógico, mediante el visionado de una serie de cortos expresamente seleccionados, que concluyen con el trabajo de una guía didáctica que suscita la expresión de actitudes, opiniones y conductas entre el alumnado sobre el tema tratado.

Se esperan de esta intervención resultados exitosos, tras valorar el contraste de respuestas entre el primer y segundo cuestionario, no obstante, no se puede dar por seguro nada, la espontaneidad es un factor imprevisible, para cubrirlo es posible apoyarse en los materiales, particularmente en la rúbrica de autoevaluación para valorar que falla y mejorarlo más adelante.

Como limitación se ha encontrado la inesperada suspensión de las clases durante este 2020 a razón de la pandemia mundial COVID-19. Esta detención de la vida escolar ha frenado la intervención descrita anteriormente. Pese a frustrar las intenciones iniciales se

ha podido llevar a cabo el diagnóstico de necesidades de forma online. Estas condiciones han sido una oportunidad para valorar aquellos aspectos necesarios para tener en cuenta en el futuro y finalmente abrir una ventana a la realidad de los alumnos. Ha servido de motivación para valorar la previsión de los materiales y las condiciones pertinentes, aprovechando para valorar y evaluar estos aspectos, el resultado, un plan de intervención que cuenta con varias herramientas de evaluación y autoevaluación, señalando en que se debe trabajar en el futuro para mejorar el mismo.

Siendo previsible que los resultados de los cuestionarios de la intervención sugieran posibles casos de cyberbullying, tal y como se manifestó en el diagnóstico, será conveniente valorar un plan de actuación para tal fin. El Protocolo de Actuación en Casos de Acoso Escolar del Gobierno de La Rioja puede proporcionar una base sobre la que trabajar.

También como prospectiva, además de poner en práctica la intervención y su evaluación, cabe la posibilidad de ampliar el estudio a todos los cursos de primaria con el propósito de hacer una comparativa entre ellos, dado que son muchos los campos que se pueden explorar y comparar; edades, etapas, sexo, respuesta ante los recursos... En cualquier caso, son los alumnos, los protagonistas, los que marcan la diferencia.

6. Referencias

- Aftab, P. (2006). *Ciberbullying: Guía práctica para madres, padres y personal docente*. Fundación EDEX-Pantallas Amigas.
- Álvarez-García, D., Rodríguez, C., González-Castro, P., Núñez Luís Álvarez, J. C., y Álvarez García, D. (2010). La formación inicial de los futuros maestros en recursos para la convivencia escolar y el manejo del aula. *European Journal of Education and Psychology*, 3(2), 187–198.
- Calmaestra, J. y Maldonado, A. (2013). The State of Art of Cyberbullying in Spain: A systematic review. Paper presentado al The Stockholm Criminology Symposium, 2013. Estocolmo, Suecia.
- Candale, C. (2017). Las características de las redes sociales y las posibilidades de expresión abiertas por ellas. La comunicación de los jóvenes españoles en Facebook, Twitter e Instagram. *Revista de la Red de Hispanistas de Europa Central*, 8, 201-218.
- Cuesta, J. D., Muñoz, M. A., Izquierdo, T. (2018). Ciberbullying: análisis comparativo entre menores de España y Francia. *Revista de Humanidades*, 33, 173-188.
- Del Río, J., Sádaba, C., Bringué, X. (2010). Menores y redes ¿sociales?: de la amistad al cyberbullying. *Revista de Estudios de juventud*, 88, 115-129.
- Garaigordobil, M. (2011). Prevalencia y consecuencias del cyberbullying: Una revisión. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 11(2), 233-254.
- Garaigordobil, M., Oñederra, J. A., (2009). Acoso y violencia escolar en la comunidad autónoma del País Vasco. *Psicothema*, 21(1), 83-89.
- Flores J. (2008). Ciberbullying. Guía rápida. <https://www.pantallasamigas.net/ciberbullying-guia-rapida/>
- García-Maldonado, G., Martínez-Salazar, G. J., Saldívar-González, A. H., Sánchez-Nuncio, R. Martínez-Perales, G. M., Barrientos-Gómez, M. (2012). Factores de riesgo y consecuencias del cyberbullying en un grupo de adolescentes. Asociación con bullying tradicional. *Bol Med Hosp Infant*, 69(6), 463-474.
- Garmendia, M., Garitaonandia, C., Martínez, G y Casado, M. A. (2011). *Riesgos y seguridad en internet: Los menores españoles en el contexto europeo*. Universidad del País Vasco.
- Kowalski, R., Limber, S., y Agatston, P. (2010). *Cyber Bullying: El acoso escolar en la era digital*. Desclée de Brower.

- Luengo, J. A. (2014). *Cyberbullying: prevenir y actuar: Guía de recursos didácticos para centros educativos*. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2017). Informe Anual. Servicio de atención telefónica de casos de malos tratos y acoso en el ámbito de los centros docentes del sistema educativo español. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/d/22205/19/0>
- Olweus, D. (1973). *Hackkycklingar och oversittare: forskning orn skol-mobbning*. Almqvist & Wiksell.
- Olweus. D. (1999). *The nature of school bullying: a cross-national perspective*. Routledge.
- Ortega, R. y Mora-Merchán, J. (2008). Las redes de iguales y el fenómeno del acoso escolar: Explorando el esquema dominio-sumisión. *Infancia y Aprendizaje*, 31, 515-528.
- Ortega R., Calmaestra, J. y Mora, J.A. (2008). Estrategias de afrontamiento y sentimientos ante el cyberbullying. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1, 123-132.
- Polo, M. I., León, B., Felipe, E., y Gómez, T. (2010). Cyberbullying en tercer ciclo de Educación Primaria: variables moduladoras y consecuencias sobre la ansiedad. *Apuntes de Psicología*, 32(1), 5-14.
- Salmivalli, C., Lagerspetz, K., Björkqvist, K., Österman, K. & Kaukiainen, A. (1996). Bullying as a group process. Participant roles and their relations to social status within the group. *Aggressive Behavior*, 22, 1-15.
- Smith, P.K, Mahdavi, J., Carvalho, C., Fisher, S., Russell, S., & Tippett, N. (2008). Cyberbullying: Its nature and impact in secondary school pupils. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 49, 376-385.
- Teja, G. (2014). *El ciberbullying en las aulas de primaria*. Universidad de Cantabria.
- Zuluaga, M. (2014). La intimidad en los jóvenes a partir del uso de redes sociales. *Folios*, 30, 145-164.

Anexos

Anexo 1, Rúbrica de evaluación de la intervención

CUESTIONARIO CIBERBULLYING

Centro: CEIP Vuelo Madrid-Manila

Fecha: _____ Curso: 4º _____ Edad: _____ años

Esta es una encuesta anónima, tu sinceridad nos es de gran ayuda.

¿Eres un chico o una chica?	<input type="checkbox"/> Chico <input type="checkbox"/> Chica
¿Tienes teléfono móvil?	<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
¿Tienes ordenador en casa?	<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
¿Tienes acceso a internet en casa?	<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
¿Tienes acceso a Internet en algún otro lugar fuera de tu casa?	<input type="checkbox"/> SI ¿Dónde? _____ _____ <input type="checkbox"/> NO

¿Se han producido fenómenos de acoso (meterse con alguien, bullying) en tu colegio? (Cualquier clase de bullying)	<input type="checkbox"/> No, no hay bullying en mi centro. <input type="checkbox"/> Sólo se han producido una o dos veces. <input type="checkbox"/> Sí, alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Sí, varias veces a la semana.
¿Te has metido tú con alguien o has acosado a otras personas últimamente?	<input type="checkbox"/> No, no ha sucedido. <input type="checkbox"/> Sólo ha sucedido una o dos veces. <input type="checkbox"/> Sí, alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Sí, varias veces a la semana. <input type="checkbox"/> Otro: _____
Ahora, pensando sólo en el Cyberbullying, ¿ha sucedido este fenómeno en tu colegio alguna vez?	<input type="checkbox"/> No, no ha sucedido <input type="checkbox"/> Sólo ha sucedido una o dos veces. <input type="checkbox"/> Alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Varias veces a la semana.

¿Cuántas veces se han metido contigo o te han acosado a través de tú móvil?	<input type="checkbox"/> Ninguna, no ha sucedido. <input type="checkbox"/> Sólo ha sucedido una o dos veces. <input type="checkbox"/> Alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Varias veces a la semana. <input type="checkbox"/> Otro: _____
¿Te has metido tú con alguien o has acosado, a través del móvil, a otras personas?	<input type="checkbox"/> No, no ha sucedido. <input type="checkbox"/> Sólo ha sucedido una o dos veces. <input type="checkbox"/> Sí, alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Sí, varias veces a la semana.

	<input type="checkbox"/> Otro: _____
Piensas que el acoso a través del móvil, comparado con el "bullying tradicional" (meterse con alguien sin utilizar Internet ni el Móvil)...	<input type="checkbox"/> Tiene menos efecto sobre la víctima. <input type="checkbox"/> Tiene el mismo efecto sobre la víctima. <input type="checkbox"/> Tiene más efecto sobre la víctima. <input type="checkbox"/> No lo sé. Razones: _____ _____ _____ _____
¿Cómo te sientes cuando otra persona se mete contigo o te acosa a través del móvil? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción).	<input type="checkbox"/> No me ha pasado nada de eso. <input type="checkbox"/> Me siento mal. <input type="checkbox"/> Me siento triste. <input type="checkbox"/> Indefenso, nadie puede ayudarme. <input type="checkbox"/> Solo, aislado. <input type="checkbox"/> Me siento enfadado <input type="checkbox"/> No me afecta, no siento nada <input type="checkbox"/> Me preocupa lo que los demás puedan pensar o hablar sobre mí.
¿Cómo crees que se siente la persona con la que tú te metes o le acosas a través del móvil? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción).	<input type="checkbox"/> No me meto ni acoso a nadie. <input type="checkbox"/> Se siente mal. <input type="checkbox"/> Se siente triste. <input type="checkbox"/> Se siente indefenso. <input type="checkbox"/> Se siente solo, aislado. <input type="checkbox"/> Se siente enfadado <input type="checkbox"/> No le afecta, no siente nada <input type="checkbox"/> Le preocupa lo que piensan los demás.
¿En qué clase está la persona o personas que se meten contigo o te acosan a través del móvil? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> En ninguna, no ha sucedido este fenómeno. <input type="checkbox"/> En mi clase. <input type="checkbox"/> En otra clase pero de mi mismo curso. <input type="checkbox"/> En otros cursos (superiores, inferiores...) <input type="checkbox"/> No es de mi centro. <input type="checkbox"/> No sé quién es.
¿Qué has hecho normalmente cuando alguien se ha metido contigo o te acosado a través del móvil? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> Nada, no me ha pasado nada de eso. <input type="checkbox"/> Me he puesto a llorar. <input type="checkbox"/> He apagado el móvil. <input type="checkbox"/> He ignorado lo que estaba pasando. <input type="checkbox"/> Le he dicho que parase por el mismo medio (WhatsApp, Instagram, YouTube, etc.). <input type="checkbox"/> Se lo he dicho a mis amigos. <input type="checkbox"/> Se lo he dicho a mis padres. <input type="checkbox"/> Se lo he dicho a mi tutor u otro profesor. <input type="checkbox"/> He intentado hacerles lo que ellos a mí. <input type="checkbox"/> Otros: _____

¿Cómo se meten contigo o te acosan a través del teléfono móvil? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> Nadie se mete conmigo de esa forma <input type="checkbox"/> A través de SMS, WhatsApp (mensajes cortos) <input type="checkbox"/> (Vídeos, fotos) <input type="checkbox"/> A través de llamadas <input type="checkbox"/> De otra forma (escribe cómo): _____ _____
¿Piensas que prohibir los móviles en los institutos ayudaría a evitar que se metan con alguien o lo acosen?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No, utilizarían los móviles en secreto. <input type="checkbox"/> No, lo harían después del instituto. <input type="checkbox"/> Sugiere algo para detener el meterse con alguien o acosarlo a través de los móviles: _____ _____ _____

¿Cuántas veces se han metido contigo o te han acosado a través de Internet?	<input type="checkbox"/> Ninguna, no ha sucedido. <input type="checkbox"/> Sólo una o dos veces. <input type="checkbox"/> Alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Varias veces a la semana. <input type="checkbox"/> Otro: _____
¿Te has metido tú con alguien o has acosado, a través de Internet, a otras personas?	<input type="checkbox"/> No, no ha sucedido. <input type="checkbox"/> Sólo ha sucedido una o dos veces. <input type="checkbox"/> Sí, alrededor de una vez a la semana. <input type="checkbox"/> Sí, varias veces a la semana. <input type="checkbox"/> Otro: _____
Piensas que el acoso a través de Internet, comparado con el "bullying tradicional" (meterse con alguien sin utilizar Internet ni el Móvil)...	<input type="checkbox"/> Tiene menos efecto sobre la víctima. <input type="checkbox"/> Tiene el mismo efecto sobre la víctima. <input type="checkbox"/> Tiene más efecto sobre la víctima. <input type="checkbox"/> No lo sé. Razones: _____ _____ - _____ -
¿Cómo te sientes cuando otra persona se mete contigo o te acosa a través de Internet? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> No me ha pasado nada de eso. <input type="checkbox"/> Me siento mal. <input type="checkbox"/> Me siento triste. <input type="checkbox"/> Indefenso, nadie puede ayudarme. <input type="checkbox"/> Solo, aislado. Me siento enfadado <input type="checkbox"/> No me afecta, no siento nada <input type="checkbox"/> Me preocupa lo que los demás puedan pensar o hablar sobre mí.
¿En qué clase está la persona o personas que se meten contigo o	<input type="checkbox"/> En ninguna, no ha sucedido este fenómeno. <input type="checkbox"/> En mi clase.



acosan a través de Internet? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> En otra clase pero de mi mismo curso. <input type="checkbox"/> En otros cursos (superiores, inferiores...) <input type="checkbox"/> Lo conozco, pero no es de mi centro. <input type="checkbox"/> No sé quién me acosa a través de Internet.
¿Quién se mete contigo o te acosa a través de Internet?	<input type="checkbox"/> Nadie, no se meten conmigo. <input type="checkbox"/> Principalmente una chica. <input type="checkbox"/> Un grupo de chicas. <input type="checkbox"/> Principalmente un chico. <input type="checkbox"/> Un grupo de chicos. <input type="checkbox"/> Un grupo de chicos y chicas. <input type="checkbox"/> No sé quién es.
¿Qué has hecho normalmente cuando alguien se ha metido contigo o te acosado a través de Internet? (Para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> Nada, no me ha pasado nada de eso. <input type="checkbox"/> Me he puesto a llorar. <input type="checkbox"/> He ignorado lo que estaba pasando. <input type="checkbox"/> Le he dicho que parase por el mismo medio (e-mail, WhatsApp, Instagram, YouTube, etc) <input type="checkbox"/> Se lo he dicho a mis amigos. <input type="checkbox"/> Se lo he dicho a mis padres. <input type="checkbox"/> Se lo he dicho a mi tutor u otro profesor. <input type="checkbox"/> He intentado hacerles lo que ellos a mí. <input type="checkbox"/> He cerrado el programa/ventana y he seguido haciendo otra cosa con el ordenador. Otros: _____
¿Cómo se meten contigo o te acosan a través de Internet? (para esta pregunta puedes marcar más de una opción)	<input type="checkbox"/> Nadie se mete conmigo de esa forma <input type="checkbox"/> A través de E-mail. <input type="checkbox"/> Mensajería inmediata (WhatsApp, Twitter, Instagram, otras redes sociales). <input type="checkbox"/> A través de Páginas Web. <input type="checkbox"/> De otra forma (escribe cómo): _____ _____
¿Piensas que prohibir Internet en los institutos ayudaría a evitar que se metan con alguien o lo acosen?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No, lo harían cuando el profesor no esté mirando. <input type="checkbox"/> No, se haría después del instituto. Sugiere algo para detener el meterse con alguien o acosarlo a través de Internet: _____ _____ _____
¿Hay otra forma de meterse con alguien o acosarle, usando Internet, teléfonos móviles u otros dispositivos electrónicos, que no hayamos mencionado?	<input type="checkbox"/> No. <input type="checkbox"/> Sí (por favor descríbela). _____ _____ _____ _____

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

- ☐ Saco buenas notas
- ☐ Voy aprobando todo
- ☐ Apruebo pero me quedan algunas
- ☐ Suspendo casi todas o todas.

49

Anexo 2, Rúbrica de evaluación de la intervención

<div>  RÚBRICA DE CORTOS SOBRE EL CIBERBULLYING PARA EL PROFESOR-TUTOR MATERIAL DE EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN  </div>				
Evaluación de la participación e interés, muestra también que la actividad de cine tiene buena acogida y es satisfactoria:				
	INSUFICIENTE	BÁSICO	SATISFACTORIO	SOBRESALIENTE
ATENCIÓN	Está distraído y molesta	No interrumpe, pero tampoco interviene	Presta atención durante toda la sesión	Presta atención durante toda la sesión y se muestra interesado, interviene cuando es posible
PARTICIPACIÓN EN LAS INTERVENCIONES ORALES	Interrumpe y no respeta los turnos	No interrumpe, pero tampoco interviene	Interviene o muestra interés, levanta la mano o hace amago de participar	Interviene siempre que es posible y se muestra abierto a participar
DISFRUTA DE LOS CORTOS, SEGÚN LA FICHA DEL ALUMNO	Ha puesto que la mayoría o le han gustado	Le han gustado la mitad	Ha disfrutado de prácticamente todos	Todos le han gustado
Evaluación de habilidades socioemocionales:				
RÚBRICA	No reconoce características personales ni ajenas.	Reconoce y nombra algunas características personales y ajenas. Requiere ayuda para expresar sus emociones.	Reconoce sus características personales y ajenas. Habla de sus emociones y da detalles.	Expresa cómo se siente, es preciso al expresar sus sentimientos. No solo habla de sus emociones, sino que explica o alude a los motivos de estas.
LÍNEAS EXTRA PARA ESCRIBIR	No las usa	Da una descripción escueta de sus vivencias	Detalla y se expresa lo mejor que puede	Expresa cómo se siente, es preciso al expresar sus sentimientos. Da una descripción completa.



Evaluación de la temporalización, dando por hecho que la respuesta de los alumnos esté dentro de la normalidad y la variación del tiempo no se deba a las características del grupo:



1ª SESIÓN	Insuficiente, se precisa alargar la sesión o acortar los materiales	Justo, prácticamente se ha aprovechado hasta el último minuto sin necesidad de alargar la sesión más tiempo del previsto	Excesivo, el tiempo destinado a la sesión es excesivo o los materiales insuficientes para aprovechar el tiempo completo.
2ª SESIÓN	Insuficiente, se precisa alargar la sesión o acortar los materiales	Justo, prácticamente se ha aprovechado hasta el último minuto sin necesidad de alargar la sesión más tiempo del previsto	Excesivo, el tiempo destinado a la sesión es excesivo o los materiales insuficientes para aprovechar el tiempo completo.
3ª SESIÓN	Insuficiente, se precisa alargar la sesión o acortar los materiales	Justo, prácticamente se ha aprovechado hasta el último minuto sin necesidad de alargar la sesión más tiempo del previsto	Excesivo, el tiempo destinado a la sesión es excesivo o los materiales insuficientes para aprovechar el tiempo completo.

FICHA DE CORTOS SOBRE EL CIBERACOSO

FICHA PARA EL PROFESOR-TUTOR

Para guiar a los alumnos se ha diseñado una pequeña intervención oral que sirva a modo de guía, entre los bloques de preguntas es el momento idóneo para darles a los alumnos las pautas y las definiciones necesarias. No obstante, se atenderá a los alumnos durante la cumplimentación del cuestionario para resolver cualquier duda que les pueda surgir. La intervención oral no se limita a leer estas anotaciones, la naturaleza de la intervención se adapta a la espontaneidad y a cualquier contratiempo que pueda surgir, pero estos comentarios constituyen un apoyo en ciertos momentos.

• PARA EL 2º BLOQUE DE PREGUNTAS:

El bullying es un fenómeno que consiste en molestar, meterse con alguien intencionadamente y de forma repetida. El cyberbullying es un tipo de molestia o acoso usando medios tecnológicos para meterse con alguien, como por ejemplo el móvil o Internet. Sabiendo esto quiero hacerte algunas preguntas. Para ayudarme con el cuestionario necesito que respondáis con sinceridad, es una encuesta anónima que no os pone en peligro ni señala a nadie en particular como culpable ni como víctima.

• PARA EL 3ER BLOQUE DE PREGUNTAS:

Ahora me gustaría saber si alguien se ha metido con alguien o lo ha acosado a través del Teléfono Móvil. Ejemplo de meterse con otro o acosarlo a través del teléfono móvil: enviar o recibir llamadas desagradables, repugnantes o amenazantes; hacer y enviar fotos y/o videos por el móvil, fotos/imágenes repugnantes o vídeos, enviados a ti, o fotos/imágenes repugnantes o vídeos enviados a otros sobre ti; recibir o enviar mensajes de texto, SMS, abusivos por el móvil, etc. Primero te preguntamos si los has recibido y luego si tú mismo/a los has enviado.



• PARA EL 5º BLOQUE DE PREGUNTAS:

Me gustaría que nos contaras si alguien se ha metido contigo o te ha acosado, o tú te has metido o has acosado a alguien a través de Internet. Son ejemplos de este tipo de cosas: meterse con otro o con otros; mensajes abusivos o desagradables; amenazas; insultos; compartir secretos o datos personales sin nuestro permiso, etc. Pueden ser mediante mensajes de texto, correo electrónico, redes sociales (Instagram, Twitter, Snapchat, Curiouscat, Facebook, Tik Tok, YouTube...)

CON EL OBJETO DE FAVORECER LA COMPRENSIÓN Y PROVOCAR LA INTERIORIZACIÓN DEL CONTENIDO QUE SE VISUALIZARÁ EN CLASE PUEDO APOYARME EN ALGUNAS PREGUNTAS COMO:

- ¿Os caía bien el protagonista? ¿Os habéis sentido identificados con él/ella?
- ¿Qué ha puesto triste/fastidiado/humillado al protagonista? ¿Os habríais sentido igual? ¿Por qué/ Por qué no?
- ¿Creéis que sus compañeros se han portado bien con él? ¿Quién no se ha portado bien con el/ella?
- ¿Qué habríais hecho vosotros en su lugar?
- ¿Qué os ha gustado de la historia? ¿El qué sí/no?

Anexo 4. Ficha para los alumnos, destinada a la segunda sesión

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;">  <h2 style="text-align: center;">FICHA 1 DE CORTOS SOBRE EL CIBERBULLYING</h2>  </div> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">COMPLETA TODAS LAS CASILLAS QUE PUEAS</p>			
	1ER CORTO	2º CORTO	3ER CORTO
TÍTULO			
DURACIÓN ¿Te ha parecido corto o largo?			
PAÍS DE PRODUCCIÓN ¿Es en España o es otro país? ¿Crees que los protagonistas son de este país?			
EMOCIONES y sentimientos. ¿Cómo te has sentido viendo el vídeo? Feliz/Triste/Asco/Miedo/Sorpresa/Enfado			
¿El protagonista es bueno o malo? ¿Crees que se porta bien o hace cosas que están mal?			
¿Los otros personajes son buenos o malos con el protagonista? ¿Crees que se portan bien o le hacen cosas malas?			
¿Tiene un final feliz ? Si/No			
¿Te ha gustado ?			



FICHA 2 DE CORTOS SOBRE EL CIBERBULLYING



COMPLETA TODAS LAS CASILLAS QUE PUEDAS

	4º CORTO	5º CORTO	6º CORTO	7º CORTO
TÍTULO				
DURACIÓN ¿Te ha parecido corto o largo?				
PAÍS DE PRODUCCIÓN ¿Es en España o es otro país? ¿Crees que los protagonistas son de este país?				
EMOCIONES y sentimientos. ¿Cómo te has sentido viendo el vídeo? Feliz/Triste/Asco/Miedo/Sorpresa/Enfado				
¿El protagonista es bueno o malo? ¿Crees que se porta bien o hace cosas que están mal?				
¿Los otros personajes son buenos o malos con el protagonista? ¿Crees que se portan bien o le hacen cosas malas?				
¿Tiene un final feliz? Si/No				
¿Te ha gustado?				

FICHA 3 DE CORTOS SOBRE EL CIBERBULLYING



¿HAY ALGO QUE QUIERAS DESTACAR
DE LA PELÍCULA O COMO TE HA HECHO SENTIR?
¿TE HAS SENTIDO ALGUNA VEZ COMO EL
PROTAGONISTA? ¿CUÁNDO?

SI HAY ALGO QUE QUIERAS AÑADIR A ALGUNA DE LAS PREGUNTAS ANTERIORES UTILIZA
ESTA HOJA: